



# ВПЕРЕД

ОРГАН ПАРТКОМА, ПРОФКОМА, КОМИТЕТА ВЛКСМ И АДМИНИСТРАЦИИ ПРЕДПРИЯТИЯ

1985  
ЯНВАРЬ

31

ЧЕТВЕРГ

№ 4 (1384)

Газета выходит  
с 1954 года

Цена 2 коп.



**40-летию  
Победы —  
наш  
ударный  
труд!**

## Вышла на передовые рубежи

Год только начался, а бригада слесарей, которой руководит коммунист А. Иванов, вышла на передовые рубежи по досрочному завершению своих личных обязательств. Весь коллектив работает четко, слаженно, аккуратно следит за выполнением плана по выпуску товарной продукции и номенклатуре. Благодаря высокому чувству ответственности за порученное дело он неоднократно выходил победителем социалистического соревнования среди бригад цеха.

С 1 января 1985 года бригада трудится в счет июля и ко дню 40-летия Победы над фашистской Германией планирует завершить свой пятилетний план.

**Б. МАЛЬКОВ,**  
начальник БТЗ цеха № 42.

## Встретим достойно Обязались выполнить

Соревнуясь за достойную встречу выборов в Верховный Совет РСФСР и местные Советы народных депутатов, 10 рабочих цеха № 11 взяли обязательство выполнить план XI пятилетки к 24 февраля. К дню Великой Победы планируют выполнить пятилетнее задание 28 рабочих-сдельщиков.

**Е. СОКОЛОВ,**  
начальник БТЗ цеха № 11.

Успешно завершили прошедший год работники цеха № 20. 18 человек выполнили к концу года пятилетнее задание. С новым трудовым подъемом трудится цех в настоящее время. 50 рабочих-сдельщиков обязались выполнить личные пятилетние планы к 40-летию Победы. С целью повышения производительности труда цехом взято обязательство ввести в эксплуатацию пять единиц нового оборудования.

**А. НАЗАРОВ,**  
начальник БТЗ цеха № 20.

## НАВСТРЕЧУ ВЫБОРАМ

Партийный комитет завода рассмотрел вопрос «О ходе подготовки к выборам в Верховный Совет РСФСР и местные Советы народных депутатов».

В принятом по этому вопросу постановлении отмечается, что в партийных организациях цехов и отделов проделана значительная организаторская и массово-политическая работа. В срок открыты и оборудованы клуб избирателей и четыре агитпункта. Агитационно-пропагандистскую работу развернули пять агитколлективов, пропагандисты, лекторы, докладчики, политинформаторы, агитаторы на производстве. Совершено два коллективных выхода агитаторов на избирательные участки, в основном составлены списки избирателей. Рассматриваются все заявления и жалобы избирателей, принимаются необходимые меры по их удовлетворению. Налажено дежурство агитаторов и членов окружных и участковых избирательных комиссий. Проводятся консультации для избирателей, встречи с руководителями, депутатами горсовета. Прошло выдвижение кандидатов в депутаты по всем избирательным округам.

Вместе с тем отмечены и имеющиеся недостатки. Допускались срывы дежурства агитаторов цехов № 8, 13, 17, ОТС, детских садов. Не закончена перепись избирателей агитаторами цехов № 8, 13, транспортного, отдела 69. На агитпунктах слабо разворачивается массово-политическая работа с избирателями, имеются упущения в оформлении агитпунктов наглядной агитацией, ведении документации агитколлективов, поддержании в помещениях чистоты и порядка.

Руководствуясь указаниями ЦК КПСС, обкома и горкома КПСС отметить подготовку к выборам высокой трудовой и политической активностью, партийный комитет постановил улучшить организаторскую и политико-воспитательную работу с избирателями в трудовых коллективах и по месту жительства.

## Эстафета новостей

● Закончилась защита социалистических обязательств подразделений завода перед центральной комиссией.

● 24 января состоялось очередное заседание партийного комитета предприятия. На нем были рассмотрены вопросы о ходе подготовки к выборам в Верховный Совет РСФСР и местные Советы народных депутатов, о работе цеха № 105 и группы докладчиков парткома.

● 29 января в детских садах, профилактории завода, библиотеке профкома прошли встречи с читателями, посвященные 125-летию со дня рождения А. П. Чехова.

● Во Дворце культуры «Октябрь» состоялись гастроли областного драматического театра. Жители нашего города посмотрели спектакль «Сдается комната одинокому мужчине» по сценарию Э. Брагинского. Для детей был показан спектакль «По секрету всему свету».



## Портрет с аллея Трудовой славы

Людмила Афанасьевна Фадеева с 1952 года трудится в цехе № 21 машинистом компрессорных установок. В любое время суток и в любой день недели работают компрессорные установки, снабжая цехи завода сжатым воздухом. Более тридцати лет работы по скользящему графику... Людмила Афанасьевна в совершенстве знает свое дело. Обучила немало учеников, которые стали высококвалифицированными специалистами.

Неравнодушная к любым беспорядкам, общительная, Людмила Афанасьевна не стоит в стороне от профсоюзной жизни. Несколько лет подряд ее избирали старховым делегатом, третий год — профгруппоргом. За свой труд Людмила Афанасьевна имеет ряд благодарностей в приказах по цеху и заводу. Дважды избиралась депутатом городского Совета.

Фото В. НОВОЖИЛОВА.

## Дневник соревнования

Подведены итоги социалистического соревнования цехов и отделов завода за вторую декаду января.

В первой группе цехов первое место присуждено коллективу цеха № 8, второе — коллективу цеха № 2, отмечена хорошая работа коллективов цехов № 9, 16, 30.

Во второй группе цехов лидирует коллектив цеха № 12, на втором месте коллектив цеха № 13, хорошо трудился цех № 17.

В третьей группе цехов первое место у коллектива цеха № 15, на втором месте коллектив цеха № 14 и коллектив цеха № 25.

## Подведены итоги

Профсоюзный комитет предприятия подвел итоги социалистического соревнования под девизом «40-летию Победы — наш ударный труд!» за ударную вахту декабря 1984 года, посвященную героическим подвигам защитников Москвы.

Государственный план декабря и IV квартала 1984 года выполнен со следующими технико-экономическими показателями:

	декабрь	IV квартал	1984 г.
Баловая продукция	100,0	100,0	100,1
Нормативно-чистая продукция	100,0	100,3	100,4
Реализация продукции	101,6	100,9	101,1
Товарная продукция	97,6	97,1	100,0
Номенклатура	100,0	100,0	100,0
Производительность труда	101,1	101,4	101,5
Средняя зарплата	98,0	100,0	100,7
Выпуск товаров народного потребления в розничных ценах	123,1	115,7	107,7

В первой группе цехов первое место присуждено коллективу участка 30, второе — цехам № 9 и 105. IV-VIII места заняли цехи № 2, 16, 19, 8, 4.

Во второй группе цехов второе место присуждено цехам № 31 и 41. Хорошо работали коллективы цехов № 12, 17, 13, 11, 42, 102, 1.

В третьей группе цехов лидирует цех № 15, на втором месте цехи № 20 и 14. Хорошая работа отмечена цеху № 25, участку 7 и цехам № 24, 18, 22, 21, 10, транспортному.

В первой группе отделов первое место занял отдел 27, второе место присуждено отделам 74 и главного энергетика. Отмечена хорошая работа отделов 59, 62, 66, 64.

Во второй группе отделов первое место у планово-диспетчерского отдела, на втором месте производственно-плановый отдел и отдел организации производства, труда и управления. Отмечена хорошая работа финансового отдела, бригады, отдела 49.

В третьей группе отделов лидирует отдел 65, на втором месте центральная заводская лаборатория. Отделу обслуживания отмечена хорошая работа.

В четвертой группе отделов первое место у отдела 1, на втором месте отдел 3, отмечена хорошая работа отдела технического обу-

По итогам сквозного социалистического соревнования подразделений, участвующих в выпуске товаров народного потребления, за декабрь 1984 года среди производственных групп смежных цехов I место присуждено группе мастера Н. Сорокиной (цех № 31), второе место — группе мастера И. Смолякова (цех № 10).

Среди производственных групп цеха № 105 на первом месте группа мастера Г. Майоровой, на втором месте группа мастера Л. Грязновой, на третьем месте группа мастера Л. Саламатина.

Первое место в группе служб снабжения и ЦСН заводу группа черных металлов (ОТС), где руководителем Е. Пугачевский, на втором — группа нормалей (ЦСН), где руководитель С. Козина.

По итогам работы и социалистического соревнования среди производственных групп за IV квартал 1984 года признаны лучшими производственными группами завода:

По первой группе цехов — группы мастеров М. Соколова (цех № 19), Г. Майоровой (цех № 105), Н. Канчикова (цех № 16), В. Шишигина (цех № 8).

По второй группе цехов — группы мастеров В. Култышкина (цех № 41), А. Малининой (цех № 13), В. Щецова (цех № 42).

(Окончание на 3-й стр.)

«Социалистическому строительству нужны образованные люди, а образованными людьми можно считать не тех, кто только много читает, но тех, кто основательно занимается материалистической философией, овладевает богатством науки, кто осмысливает прочитанное и понимает, как сочетать революционную теорию с революционной практикой».

М. И. КАЛИНИН.

Десятки миллионов людей занимаются сегодня в системе марксистско-ленинского образования, изучая основы марксистско-ленинской философии, другие политические дисциплины. Но чтобы по-настоящему овладеть политическими знаниями, необходимо уметь самостоятельно работать с общественно-политической литературой, и в первую очередь с произведениями классиков марксизма-ленинизма — К. Маркса, Ф. Энгельса, В. И. Ленина, овладеть культурой чтения. Тем, какие способы и методы использую я при изучении этих произведений, хотелось бы поделиться сегодня с начинающими пропагандистами, со слушателями семинаров, школ основ марксизма-ленинизма.

Начну, пожалуй, с необходимости изучения первоисточников. Наверное, каждому пропагандисту приходилось вести дискуссии по основным явлениям современной общественной жизни, разъясняя, а порой отстаивая партийную, классовую позицию. Долг каждого из нас — делать это обоснованно, аргументированно, и здесь одними поверхностными знаниями полити-

ческих дисциплин, «доморощенной» философией не обойтись. Самостоятельная работа с первоисточниками способствует познанию теории в ее творческом развитии, более глубокому пониманию и усвоению ее основных положений и выводов, овладению марксистско-ленинской методологией анализа явлений и процессов общественной жизни. Теперь о методах изучения произведений классиков марксизма-

всего воспринимается слушателем. Когда составлять план: в процессе чтения или после ознакомления с произведением? Чаще всего я выбираю второй вариант, так как он дает возможность потратить время на подготовку работы. При составлении плана считаю целесообразным цитировать отдельные места и обобщать позднейшие, особенно современные, со- бытия.

Важно выписывать только те места, в которых содержится самое главное, самое существенное в данном произведении. Однако хотелось бы предостеречь молодых пропагандистов и слушателей, что отрывочно взятые, вырванные из общего контекста и лишенные пояснений выписки могут быть не поняты или поняты неправильно. Этого не случится, если выписанные из текста цитаты не заучивать слепо, а глубоко разобраться пе-

продумано. Вначале составляю план конспекта, а затем веду краткую запись прочитанного, используя выписки и тезисы. В каждой части листа записываю дополнительные рассуждения и документы, содержащиеся в изучаемом произведении, современном фактический материал, с помощью которого стараюсь проследить дальнейшее развитие содержания в источнике положений, существующих в источнике положений. А теперь несколько слов о оформлении конспекта. Во-первых, приступая к его составлению, необходимо указать фамилию автора произведения, полное название работы, место и год ее издания. Здесь же кратко записывается историческая обстановка, предшествующая написанию работы, за которую автор ставил при этом тором.

Конспект я подразделяю на три в соответствии с заранее составленным планом. Пункты этого плана на указываю на полях конспекта. Писать конспект нужно черной или шариковой ручкой, так как карандашная запись недолговечна и читать ее менее удобно. выделяю значимые места тезисами или цветными карандашами замечания и выводы пишу в той части листа, на полях. Вот и все. Хотелось бы надеяться, что мой опыт составления конспектов, изучения первоисточников поможет вам, молодые пропагандисты, и вашим слушателям овладении бесценным наследием классиков марксизма-ленинизма.

Ю. ЕВСКИЙ пропаганда

# ПОМОЖЕТ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ПЕРВОИСТОЧНИКОВ

## НАШ ЗАОЧНЫЙ СЕМИНАР

Часто при подготовке доклада, реферата, устного выступления очень помогают выписки из произведений классиков. Они позволяют избежать ошибок и неточностей, так как непосредственно из оригинала воспроизводят обобщения, фактические сведения. Вот почему выписки всегда были составной частью тезисов и конспектов, которые мне приходилось составлять. Выписки рекомендую делать по ходу чтения произведения, обязательно снабжая каждую ссылкой на источник с указанием страницы. Это очень поможет, если впоследствии необходимо будет найти в произведении соответствующее место. Чтобы избежать переписывания произведений полностью, я стара-

юсь выписывать только те места, в которых содержится самое главное, самое существенное в данном произведении. Однако хотелось бы предостеречь молодых пропагандистов и слушателей, что отрывочно взятые, вырванные из общего контекста и лишенные пояснений выписки могут быть не поняты или поняты неправильно. Этого не случится, если выписанные из текста цитаты не заучивать слепо, а глубоко разобраться пе-

ред занятием в существе вопросов, к которым они относятся. И наконец, наиболее полно изучать произведения классиков марксизма-ленинизма помогает составление конспекта. В своих конспектах я стараюсь сосредоточить внимание на наиболее существенном в изучаемом произведении, кратко и четко обобщить важнейшие теоретические положения. Конспекты составляю как текстовые, так и тематические. Первый вариант использую при изучении отдельного произведения, второй — при изучении какой-либо темы или проблемы, поэтому конспект посвящен, как правило, нескольким произведениям.

Конспектирование всегда начинаю лишь после того, как произведение полностью прочитано и

под таким заголовком библиотека кабинета политпросвещения предлагает обзор книг, посвященных событиям Великой Отечественной войны.

Вторая мировая война 1939-1945 годов по своим масштабам и ожесточенности борьбы не имеет себе равных. В ней участвовало 61 государство, четыре пятых населения всего земного шара. После окончания войны прошло уже 40 лет. Больше половины населения планеты родилось и выросло в послевоенное время. Но люди помнят о ней и стремятся осмыслить уроки прошлого, они хотят знать, почему человечество оказалось ввергнутым в кровопролитную бойню, по каким причинам ее не удалось предотвратить, каковы те силы, которые нанесли поражение агрессорам. Обо всем этом можно узнать в книге Г. А. Куманева «1941-1945 гг. Краткая история, документы, фотографии». (Издательство «Политическая литература», 1982 г.) В ней использованы материалы Центрального государственного архива кинофото-документов СССР.

Книга «Вторая мировая война» (Издательство «Наука», 1984 г.), подготовленная коллективом ученых социалистических стран, поможет читателям пополнить представление о событиях второй мировой войны, извлечь уроки, которые послужат благородному делу, предотвращения нового военного пожара.

Память о прошлом... Нет, это не просто свойство человеческого сознания, его способность хранить черты минувшего. Память — это связующее звено между прошлым и будущим. Народ помнит, что

### ◆ БИБЛИОТЕКА КАБИНЕТА ПОЛИТПРОСВЕЩЕНИЯ ПРЕДЛАГАЕТ

## „Ради жизни на земле“

свыше 11 тысяч воинов в годы войны были удостоены звания Героев Советского Союза, более 7 миллионов человек награждены орденами и медалями, помнит о героической борьбе жителей городов Бреста, Тулы, Ленинграда, Сталинграда. Надолго останутся в памяти людей подвиги тружеников тыла, партизанского движения. Книга «Подвиг народа. Памятники Великой Отечественной войны 1941 — 1945 гг.» (Политиздат, 1980 г.) представляет наиболее значительные памятники и мемориальные ансамбли, находящиеся на территории СССР и за ее пределами.

Сколько лет прошло, а память солдатская хранит имена боевых товарищей, бесчисленные эпизоды фронтовой жизни. Книга «Великая Отечественная война в письмах» (Политиздат, 1982 г.), обобщает тот поток писем, которые поступали в газету «Правда» до 1980 года. Удивительно простые, написанные сердцем, они ярко раскрывают величие подвига, совершенно нашим народом, стойкостью и мужеством, скромность и благородство советского человека.

Сборник «От Советского Информбюро» прежде всего, несомненно, важный исторический, а не просто литературно-публицистический до-

кумент. В нем отражено советское общественное мнение в самые трудные годы жизни народов СССР.

Великое не должно быть забыто. Потому так ценно каждое новое свидетельство о нем, так волнует каждая новая страница, внесенная в историю Великой Отечественной войны и ее бойцами, и ее летописцами. Автор книги «Через всю войну». М. Паджев — бывший начальник погранзаставы, затем командир пограничного батальона, в своем произведении повествует о боевом пути одного из пограничных отрядов.

Книга А. Михайлова «Покой нам только снится» — о поколении 40-х годов, о молодежи военной поры, о миллионах советских девушек и юношей, о наших замечательных комсомольцах, вместе с отцами и старшими братьями защитивших Родину в грозный час.

В библиотеке имеется двенадцатитомник «История второй мировой войны», о содержании которого говорит само название. Заслуживают интереса книги — воспоминания А. Василевского, Г. Жукова.

Все эти произведения ждут своих читателей.

С. ЛЕБЕДИНСКАЯ, заведующая библиотекой.



Руководитель школы основ марксизма-ленинизма центра № 16 В. С. Марушкин, один из лучших пропагандистов партийной сети завода. Вячеслав Сергеевич имеет большой опыт работы со слушателями, активно делится передовыми методами деятельности с начинающими пропагандистами.

Фото В. НОВОЖИЛОВА.

### ◆ САЛЮТ, ФЕСТИВАЛИ!

## ЛЮДИ СТРЕМЯТСЯ К МИРУ

«Люди хотят мира и спокойствия, а не военной истерии» — в этих словах Генерального секретаря ЦК КПСС, Председателя Президиума Верховного Совета СССР Константина Устиновича Черненко выражено стремление всех людей доброй воли прекратить гонку вооружений, сохранить жизнь на нашей планете.

В одной шеренге борцов за мир стоим и мы, комсомольцы. Наш клуб интернациональной дружбы носит имя Юлиуса Фучика. Как и все школьники города, мы участвуем в международной акции «Салют, мир!», эстафете патристичес-

ких дел «Память», в акции «Дети страны Советов — участникам фестиваля».

Интересные и разнообразные формы работы использует наш клуб: это вечера и встречи, очные и заочные путешествия по союзным республикам и зарубежным странам, митинги солидарности с народами, борющимися за свою независимость, фестивали, конкурсы, викторины, открытые заседания КИДА.

Тесная дружба связывает нас с эстонскими ребятами. Вот уже несколько лет мы ведем с ними пе-

реписку. В прошлом году учащиеся десятого класса были приглашены в город Тарту Эстонской ССР, где встретились со своими сверстниками, познакомились с историей и культурой этой республики. А в зимние каникулы, в январе, учащиеся средней школы № 4 города Тарту посетили наш город.

В рамках эстафеты мира детей Европы мы провели митинг-манifestацию «За мир, за дружбу на планете, за счастье всех детей на свете!», ярмарку солидарности, сбор макулатуры с перечислени-

ем средств в Фонд мира. А седьмого мая, в канун 39-й годовщины Победы советского народа в Великой Отечественной войне, в школе прошли митинги «Юность в борьбе за свободу и мир», «Нам нужен мир». На одном из них мы приняли обращение ко всей молодежи нашего города бороться за мир, против войны. Все комсомольцы стали активными участниками акции «Я голосую за мир!», проводимой газетой «Комсомольская правда». Наши письма и открытки были отправлены в Соединенные Штаты Америки, Англию, ФРГ, Италию.

Фестивальный 1985 год — год особый. Организацией Объединенных Наций он объявлен международным годом молодежи.

«Фестиваль в Москве — фестиваль везде» — под таким девизом ботанат сейчас все клубы интернациональной дружбы. Подготовка фестивалю служит укрепление дружбы между детьми нашей страны, народов других стран. Так, например, сейчас в нашем клубе идет конкурс на лучшее письмо зарубежному «Я расскажу тебе о столице фестиваля». Лучшие письма поступают в городской клуб интернациональной дружбы Виктора Харри.

президент интернациональной дружины Юлиуса Фучика средней школы

# Подведены итоги

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

По третьей группе цехов — группы мастеров Г. Кулагина (цех № 22), И. Артеменко (цех № 20), А. Бахарева (цех № 14), В. Чихарева (цех № 21).

По итогам работы и социалистического соревнования среди бригад за IV квартал 1984 года признаны лучшими бригады завода:

По первой группе цехов — специализированная бригада слесарей-сборщиков цеха № 11, где бригадир В. Богомазов и специализированная бригада электромонтажников цеха № 8, где бригадир А. Власов.

По второй группе цехов — специализированная бригада слесарей механосборочных работ цеха № 42, где бригадир А. Иванов.

По третьей группе цехов — комплексная бригада В. Поцепалева (цех № 14), комплексная бригада Ю. Почкина (цех № 20).

По итогам работы и социалистического соревнования среди цехов за IV квартал 1984 года по первой группе цехов первое место присуждено участку 30, второе — цеху № 9, цеху № 105 отмечена хорошая работа. Во второй группе цехов первое место у цеха № 31, во втором месте цеха № 41, отмечена хорошая работа цеху № 12. В третьей группе цехов первое место у цеха № 18, во втором — цехи № 21 и 22, хорошо работали участки 7, цехи № 14, 15, 25.

По итогам работы и социалистического соревнования среди отделов за IV квартал 1984 года по первой группе отделов лидирует отдел 27, на втором месте отдел 74, хорошо работали отдел 62 и отдел главного энергетика. По второй группе отделов первое место присуждено отделу труда и зарплаты, на втором месте планово-диспетчерский отдел и главная бухгалтерия. Отмечена хорошая работа производственно-планового отдела, финансового, ООПТУ, АСУП, 49. По третьей группе отделов первое место у отдела 65, второе — у отдела оборудования. По четвертой группе отделов лидирует отдел технического обучения, на втором месте отдел 1, отмечена хорошая работа отдела 3, УПУ, АХО, штаба гражданской обороны.

По итогам работы и социалистического соревнования среди жилищно-эксплуатационных участков ЖКУ за IV квартал 1984 года первое место присуждено ЖЭУ-2.

По итогам социалистического соревнования среди детских дошкольных учреждений за IV квартал 1984 года на первое место вышел детский сад № 17 «Солнышко», где заведующая А. Тенебекова, профорг Т. Соколова. На втором месте — детский сад № 12 «Березка», где заведующая Т. Кормыслова, профорг Л. Клинова. На третьем месте детский сад № 15 «Ласточка», где заведующая Е. Яцева, профорг В. Гусева.

Подтверждено звание «Коллектив высокой культуры производства и организации труда» цеху № 21.

нов по рационализации, добиться увеличения числа людей, занимающихся техническим творчеством, обеспечить выполнение плана на 1985 год.

Совету ВОИР предложено в первом квартале этого года создать бюро экономического анализа и привлечь его к рассмотрению текущих вопросов экономики изобретательства.

В целях своевременного рассмотрения рационализаторских предложений президиум постановил предложить главному инженеру Г. Савельеву, председателю комиссии по премированию, обсудить вопрос о снижении процента премии ответственным исполнителям за задержку рассмотрения предложений по срокам.

Начальнику бриза В. Тархановой рекомендовано совместно с администрацией завода рассмотреть вопрос о планировании подразделений предприятия заданий по рационализации дифференцированно, согласно числу ИТР и основных производственных рабочих.

По второму вопросу был заслушан отчет председателя постоянно действующего производственного совещания В. Павлова.

В постановлении, принятом по этому вопросу, отмечается, что работа ПДПС по мобилизации трудящихся на борьбу за экономию и бережливость не велась. ПДПС не выполняет возложенных на него функций по широкому привлечению рабочих, ИТР, служащих к управлению производством, совершенствованию методов управления, обеспечению ритмичности производства, наиболее полное использование внутренних резервов. ПДПС не анализирует свою работу, за прошедшие два года было проведено всего два заседания.

Президиум профсоюзного комитета признал работу ПДПС неудовлетворительной. За слабую организацию работы ПДПС В. Павлову объявлен выговор.

## На тему дня

Коллектив цеха № 10, стремясь достойно встретить XXVII съезд КПСС и 40-летие Победы советского народа в Великой Отечественной войне, взял на себя обязательство выполнить годовой план капитального ремонта к 27 декабря 1985 года, повысить производительность труда на 0,5 процента, снизить себестоимость на 0,5 процента против плановой. Кроме того, цех обязался обеспечить деталями для детской коляски цех № 105 к 27 декабря 1985 года. Принимая социалистические обязательства, мы возлагаем на себя

трудную задачу по обеспечению строительства корпуса № 131, модулей № 17 и 9, по реконструкции цеха № 102. Главнейшая задача, конечно, — сдача в эксплуатацию корпуса № 131, для чего необходимо в первую очередь укомплектовать этот объект рабочей силой, обеспечить строительными материалами и конструкциями. Однако для решения поставленных задач цех не располагает рабочими и инженерно-техническими работниками в полном составе. Практика выделения из других

цехов людей непостоянного состава себя не оправдывает. Очень много времени затрачивается на ознакомление с работой каждого вновь прибывшего.

Для успешного выполнения поставленных задач необходимо прежде всего наладить в цехе четкую организацию труда, добиться активного участия в строительстве всех цехов завода, внедрить метод народной стройки на производстве.

**В. ЧУРСИН,**  
начальник цеха № 10.

## Впереди — сложные задачи

Коллектив работников технологической подготовки производства вместе с коллективом завода встретил 1985 год значительными трудовыми успехами. В течение 1984 года коллективом отдела главного технолога была проделана значительная работа. Установлено и внедрено 12 станков с числовым программным управлением, в том числе 2 робототехнических комплекса. Отработана и частично внедрена в производство технология испытания на герметичность. Внедрен техпроцесс клепки рычагов с применением термонагрева. Разработаны и утверждены сводные нормы расхода материалов на 1985 г., за счет их пересмотра и упорядочения сэкономлено 153 тонны черных и 19 тонн цветных металлов. Большая работа была проделана отделами 32, 57, 64 совместно с научно-исследовательскими институтами.

Все это стало возможным благодаря активному творческому труду работников отделов и цехов службы. И как результат — успехи отделов в заводском социалистическом соревновании, где отделам 66, 62, 65 присуждались классные места и отмечалась несколько раз хорошая работа.

Звание «Лучший ИТР города» присвоено за прошедший год инженеру-конструктору I категории Ю. Н. Галочкину и технику-кон-

руктору Г. М. Бодровой (отдел 66). Особо следует отметить добросовестный труд работников отдела 32 А. П. Холода, М. Н. Григорьева, А. А. Белова, Ю. Н. Бороздина, Д. Д. Текик; в отделе 57 — Е. А. Карзаева, Р. А. Садовниковой, Л. П. Приваловой, Ю. П. Козина; в отделе 62 — Н. А. Дедневой, Т. П. Федоровой, В. А. Беликовой, А. И. Власовой, Ю. А. Логиновой; в отделе 64 — К. В. Фадеева, Е. Г. Шалюхина, Т. А. Семеновой.

Достиженные в минувшем году успехи бесспорны, но нам предстоит выйти на еще более высокие рубежи. Впереди сложная и ответственная работа. Внедрение ряда новых и сложных технологических процессов, дальнейшее совершенствование организационной структуры службы технологической подготовки производства, повышение эффективности работы всех ее звеньев. Планируются работы по технологическому перевооружению цехов подготовки; по максимальному внедрению универсально-сборочных приспособлений, специализации отдельных участков, совершенствованию системы управления всей службой технологической подготовки производства.

**В. КУЧЕРЕНКО,**  
главный технолог.

## Используя ЭВМ

Закончился 1984 год, год напряженной деятельности коллектива отдела 62 как в сфере производства, так и в сфере помощи сельскому хозяйству, торговым организациям, цеху детских колясок.

Вот некоторые основные вехи, по которым можно судить о успехах коллектива:

— план по рационализации выполнен на 414 процентов;

— за счет реализации личных творческих планов получен экономический эффект на сумму 11 973 рубля;

— в заводском соревновании коллективу отдела семь раз отмечалась хорошая работа и один раз было присуждено I место.

Одним из резервов повышения эффективности в работе по созданию норм расхода материалов различных уровней является использование возможностей ЭВМ. Создание документации для введения в ЭВМ связано с переработкой как конструкторских спецификаций, так и карт техпланирования с кодированием материалов. Коллектив освоил эти специфические требования и в 1984 году разработал карты техпланирования только для ЭВМ.

**П. ЗАЙЦЕВ,**  
начальник отдела 62.

## В ПРОФКОМЕ предприятия

23 января состоялось заседание президиума профкома, на котором были рассмотрены вопросы «О повышении уровня организаторской работы бриза и совета ВОИР в борьбе за экономию и бережливость в свете постановления IV Пленума отраслевого совета ВОИР от 27 ноября 1984 года» и «О работе ПДПС по мобилизации трудящихся на борьбу за экономию и бережливость».

По первому вопросу были заслушаны и обсуждены отчеты о работе начальника бриза В. Тархановой и председателя совета ВОИР Б. Рубова.

В принятом президиумом профсоюзного комитета постановлении отмечено, что бриз и совет ВОИР проводят значительную работу среди тружеников завода, направленную на развитие технического творчества. Годовое плановое задание по достижению экономического эффекта от использования рационализаторских предложений и изобретений перевыполнено. Вместо 550 тысяч рублей по плану достигнут экономический эффект на сумму 555 тысяч рублей. Работниками завода подано 1104 предложения, из них использовано 592. Внедрено в производство изобретение авторского коллектива сотрудников института Латвийской ССР, давшее годовой экономический эффект 183 тысячи рублей.

Однако наряду с положительными показателями президиум профкома отметил ряд недостатков в работе бриза и совета ВОИР.

В постановлении, в частности, говорится, что совету ВОИР необходимо заслушивать уполномоченных по бризу и председателей ВОИР цехов и отделов о ходе выполнения планов по рационализации и изобретательству.

Руководителям и председателям цеховых комитетов цехов № 2, 4, 10, 11, 13, 19, 102, 41, транспортно, руководителям отделов № 57, 28, 29 рекомендовано наладить показ хода выполнения пла-

## Газета выступила. Что сделано? „Почему так получается?“

— так называлась заметка, опубликованная в № 32 (1365) нашей газеты от 30 августа 1984 года. В ней, в частности, шла речь о распределении спортивной обуви — кроссовок. «Системе их распределения, — говорил председатель комиссии общественного контроля В. Успенский, — можно назвать по меньшей мере странной. Торг передает данные председателю городского комитета по физкультуре и спорту, где происходит распределение по всем

городским организациям. В то же время спортивная обувь, поступающая в магазин «Спартак», распределяется комиссией рабочего контроля института и приборного завода. Выходит, что институтская часть города получает от двух организаций: полностью от ОРСа и частично от торгова. В результате этого наше предприятие с начала года получило лишь 14 пар кроссовок, да и то больших размеров — от 44-го и выше, что составляет восемь процен-

тов от положенных пятидесяти».

Газета совместно с комиссией общественного контроля обратилась в исполком горсовета с просьбой разобраться в этом вопросе. И вот сегодня мы можем сообщить, что решением комиссии по контролю за торговлей и распределению товаров спортивной обуви, поступающей в торгов, передана на распределение в комиссию общественного контроля предприятия полностью.

## Решается проблема

В целях повышения уровня культурно-массовой, идеологической, политико-воспитательной работы, организации досуга трудящихся и их семей горком КПСС, исполком горсовета приняли решение о благоустройстве лесопарковой зоны у кинотеатра «Юность».

В настоящее время инициативная группа конструкторского бюро и завода разрабатывает генеральный план парка, где будут четко выделены две зоны: взрослая и детская. В детской зоне уже в этом году будет построен сказочный городок и начнется благоустройство территории. В дальнейшем планируется создание аттракционов, городка ГАИ, пункта про-

## Для детей и взрослых

ката, автодрома «Малыш», выставочных павильонов, детского кафе «Белоснежка и семь гномов». Во взрослой зоне будет построена летняя эстрада с танцевальной площадкой, аттракционы, спортивный городок с площадками и кордами.

Словом, эта лесопарковая зона должна стать более удобным, интересным местом отдыха, где летом будут проводиться карнавалы и выступления детских садов, школ, в зимнее время — праздники «Русской зимы», ярмарки. В выставочных павильонах станут экспонироваться выставки детских рисунков и поделок.

Хочется верить, что парк культуры и отдыха в левобережной

части города окажется для многих маленьких граждан своеобразной эмоциональным толчком, ступенькой в познании прекрасного, постижении доброты.

Начало строительства первой очереди детского парка намечено на май 1985 года при участии всех предприятий и организаций города. От лица инициативной группы я обращаюсь ко всем гражданам левобережной части города с просьбой принять активное участие в строительстве парка культуры и отдыха. Пусть это будет и наказом нашим кандидатам в депутаты на предстоящих выборах.

Ждем ваших откликов и предложений!

**В. ТОЛСТОКОВ.**

# • Твое свободное время А ЭТО УЖЕ ТВОРЧЕСТВО

Сегодня в 18.00 в фойе Дворца культуры «Октябрь» НФС «Образ» открывается фотовыставка детской студии «Взгляд» из молдавского города Тирасполя.

Хочет отметить, что детское фотографическое творчество у нас в стране принимает сейчас поистине необыкновенный размах. По словам заведующего отделом фотолубительского творчества журнала «Советское фото» М. Леонтьева, на каждый взрослый фотоклуб сейчас уже приходится четыре детских коллектива, и детское фотографическое творчество сейчас выходит на самые передовые позиции. Видимо, здесь скажется отсутствие у детей прочного шаблона, который со временем вырабатывается у взрослого человека. О детской же студии «Взгляд» с уверенностью можно сказать, что она находится на самом переднем крае детского фотолубительского движения.

Совсем недавно в Тирасполе побывала Галина Николаевна Лукьянова. Жители нашего города знакомы с ней. Мы встречались на ее персональной фотовыставке в прошлом году. Вот что она рассказывает:

— Студия работает при КЮТ завода «Литмаш», год рождения — 1978. Руководит ею Александр Александрович Паламарь, он же художественный руководитель взрослого фотоклуба «Поиск». Студия «Взгляд» обращает на себя внимание как активной деятельностью, так и вполне узнаваемым почерком работ: это — острота видения, ясность формы, независимость от так называемой фотогеничности сюжета.

Творческий почерк «Взгляда» — пожалуй, лучшее доказательство неслучайности успехов. А это означает существование идеи, превратившей обычный кружок в коллектив единомышленников. «Нет в мире ничего более интересного, чем человек, его мысли и чувства, его переживания, его взаимоотношения с другими людьми, с природой, его лицо и глаза...». Эти слова — кредо студии. Это — главная тема, цель и смысл творчества как восьми-девятилетних «подготовишек», так и шестнадцати-семнадцатилетних «гвардейцев».

— Мне, — говорит Галина Лукьянова, — довелось присутствовать на одном из первых занятий подготовительной группы. Так во

«Взгляде» именуется группа начинающих. Занятие по самой что ни на есть технической тематике — обращение с фотоаппаратом, намотка пленки в кассету. Это было занятие, после которого ребята отправлялись на первую в своей жизни самостоятельную съемку. И вот в конце урока они услышали: «Вам дано в руки прекрасное изобретение — фотоаппарат, и от вас зависит, на что оно будет употреблено...». И дальше — о главной теме.

— Я, — продолжает Лукьянова, — не знаю, что отсняли эти ребята на своих пленках, да вряд ли стоит искать что-то значительное в самых первых опытах, но вот перед нами другие фотографии, в которых-то также были сделаны в начале пути. Характерная черта — похоже, что у студийцев нет проблемы поиска сюжета. Здесь отсутствует внешняя заинтересованность, жанровые сценки, необычные ситуации. Зато есть главное — неравнодушное отношение к тому, что они видят. Есть идея: человек — это самое интересное.

В чем, собственно, ценность остановленного мгновения? Да в том, что оно перестает быть мгновением, над ним можно размышлять, оно делается инструментом познания мира. Когда-то Экзюпери сказал: «Познавать — это не значит

разбирать или объяснять. Это значит — всматриваться». И если результат такого всматривания излагается образным языком, то, по видимому, имеет смысл говорить о творчестве или, по крайней мере, о предпосылках к нему.

— В разговоре о технических вопросах, — говорит Галина Николаевна, — хочется отметить то, что технике в студии отведена подчиненная роль, но это вовсе не означает пренебрежение ею. Помимо целого комплекса приемов (построение занятий, строгая система зачетов и др.), большую роль играет высокая, я бы сказала, жесткая требовательность преподавателя. Не так просто исполнить этот педагогический прием: студия не школа, здесь принцип добросовестности «хочу — хочу, хочу — нет». Александр Паламарь сам страстный фотолубитель, он постоянно работает, ищет и того же требует от своих учеников. Он имеет право требовать, и они признают за ним это право. Поэтому в студии нет «мертвых душ», здесь норма — каждую неделю снимать хотя бы по одной пленке. Отсюда свободное владение техникой.

О том, что интерес к теме «Человек» действительно живой, горячий, говорят такие факты: в студии очень популярны «литератур-



«В ОСЕННЕМ ПАРКЕ».

Роман КОРШУН (12 лет).

## • Вас приглашает КЛУБ КАК БЕГАТЬ ЗИМОЙ

Вы уже начали бегать? Очень хорошо. А если нет, не теряйте времени, не ждите весны и тепла. Бегать можно и зимой. Более того, бег зимой приобретает особую прелесть и эмоциональную окраску. Не каждый человек может встать утром раньше обычного и заставить себя выйти из теплой, уютной квартиры на улицу в морозную стужу или метель. Именно в этот момент совершается чудо — преодоление инертности и вялости, начинается процесс закаливания нервной системы. Из таких ежедневных небольших побед над собой складывается непрерывный, длительный путь к здоровью. Для укрепления здоровья не может быть ни выходных, ни периода отпуска.

Зимние тренировки способствуют закаливанию организма и укрепляют устойчивость его к различным заболеваниям или инфекциям. Они приносят огромный заряд бодрости и вызывают наибольший прилив сил и нервной энергии.

Установлено, что ежедневное

пребывание на морозе и вдыхание холодного воздуха вызывают сужение крови. Устраняется угроза закупорки сосудов сердца, головного мозга и других жизненно важных органов. Поэтому инфаркты и кровоизлияния зимой происходят значительно реже.

Вдыхание морозного воздуха оказывает закаливающий эффект не только на дыхательные пути, но и на весь организм. За один час пребывания на морозе через легкие вентилируется от 300-500 до 5000-6000 литров воздуха в зависимости от скорости передвижения. Очень эффективна сила воздействия зимних купаний продолжительностью по 10-20 секунд.

Зимний воздух содержит наибольшее количество отрицательно заряженных частиц, или аэроионов. Они придают морозному воздуху тот неповторимый аромат и вкус, который оказывает возбуждающее действие на нервную систему. На морозе даже вялые и малоподвижные люди начинают двигаться бодро и энергично.

Но, тренируясь зимой, надо знать, что бег должен начинаться от порога дома и продолжаться до порога. Ни при каких обстоятельствах нельзя останавливаться на улице для беседы с кем-то. Перед выходом из дома полезно для смазывания зева и горла проглотить чайную ложку растительного масла, как это делают лыжники и велосипедисты. Промассировать область трахеи и переднюю часть шеи вертикальными движениями пальцев рук до ощущения приятного тепла.

Не следует затягивать замок куртки до подбородка. Бежать нужно так, чтобы можно было дышать через нос. Если же дышать так трудно, нужно снизить темп бега. Вдох полезно делать втягивая воздух небольшими порциями, как при вдыхании запаха цветов. Выдох делайте произвольно через рот или нос.

Тренировочный костюм должен предохранять от холода, не стеснять движений, быть легким, удобным. Излишне теплая одежда вызывает обильное потоотделение,

нарушает систему терморегуляции. Слишком легкая одежда может привести к переохлаждению, в результате чего не исключено возникновение спазма, онемение мышц, а значит, повышается вероятность травм.

Кроме того, на согревание бесполезно расходуется драгоценная энергия тела. Для профилактики утомления и отморожения при беге в группе надо периодически осматривать соседа, а во время бега в одиночку — ощущать части лица и тела для предупреждения онемения кожи.

Тренировочный костюм для занятий зимой можно утеплить. Для этого на грудь, область бедер и голени нашивают изнутри полоски фланели или палаточной ткани (полиэтиленовая пленка как ветрозащитный материал не подходит). Кусочки лейкопластыря защищают мышцы ног, если их наклеить спереди и сзади голени в области нижней трети.

После тренировки нужно сразу же снять одежду, сразу же принять ванну или душ, досуха обтереться и переодеться. Если же после этого появился озноб, то следует сделать несколько упражнений для разогревания или протереть тело до ощущения приятного тепла.

Жизнь многообразна, и тем, вполне достойных, как-будто бы и не связанных с человеком, множество. И все-таки как хорошо, снимая, всегда помнить о том, что «...нет в мире ничего более интересного, чем человек».

В заключение мне от себя хочется добавить, что выставка работает ежедневно, кроме вторника, с 17.00 до 20.00; по субботам и воскресеньям с 11.00 до 18.00. Закрытие выставки и встреча с ее руководителем А. Паламарем состоится 14 февраля в 18.00.

В. НОВОЖИЛОВ,  
председатель НФС «Образ».

нарушает систему терморегуляции. Слишком легкая одежда может привести к переохлаждению, в результате чего не исключено возникновение спазма, онемение мышц, а значит, повышается вероятность травм.

Кроме того, на согревание бесполезно расходуется драгоценная энергия тела. Для профилактики утомления и отморожения при беге в группе надо периодически осматривать соседа, а во время бега в одиночку — ощущать части лица и тела для предупреждения онемения кожи.

Тренировочный костюм для занятий зимой можно утеплить. Для этого на грудь, область бедер и голени нашивают изнутри полоски фланели или палаточной ткани (полиэтиленовая пленка как ветрозащитный материал не подходит). Кусочки лейкопластыря защищают мышцы ног, если их наклеить спереди и сзади голени в области нижней трети.

После тренировки нужно сразу же снять одежду, сразу же принять ванну или душ, досуха обтереться и переодеться. Если же после этого появился озноб, то следует сделать несколько упражнений для разогревания или протереть тело до ощущения приятного тепла.

После тренировки нужно сразу же снять одежду, сразу же принять ванну или душ, досуха обтереться и переодеться. Если же после этого появился озноб, то следует сделать несколько упражнений для разогревания или протереть тело до ощущения приятного тепла.

А. ШЕДЧЕНКО,  
В. ВОРОБЬЕВ.

Редактор Н. А. СИДОРКИНА.



ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ

«ОКТАБРЬ»

КЛУБ ИЗБИРАТЕЛЬ

31 января

Консультация врача-педиатра

Начало в 18.00.

31 января — 14 февраля

Выставка детской фотостудии «Взгляд» г. Тирасполя

20.00. В выходные дни до 18.00.

1 февраля

Вечер молодых избирателей

«Я — гражданин Советского Союза».

В программе: выступления и кандидатуры депутатов. Эстрадный концерт.

Начало в 18.00.

4 февраля

Консультация врача-педиатра

здоровье в ваших руках

— 20.00.

5 февраля

Консультация юриста

на правах несовершеннолетнего

гражданином законным образом».

18.00 — 20.00.

6 февраля

Встреча с депутатами

Совета народных депутатов. Начало в 18.00.

Консультация инспекции по делам несовершеннолетних.

18.00 — 20.00.

7 февраля

Консультация врача-педиатра.

18.00 — 20.00.

31 января

Художественный фильм «Спичками» (СССР — Финляндия)

Начало сеансов в 17.30, 21.30.

1 февраля

Художественный фильм «Бовь и голуби» (Мосфильм)

Начало сеансов в 17.30, 21.30.

2 февраля

ВИА «ВОКС» (ПНР)

в 17.00.

Художественный фильм «Бовь и голуби».

Начало в 19.30, 21.30.

3 февраля

Для детей. «Иван да Марья».

Начало в 11.00.

Художественный фильм «Знаешь виновным» (Космофильм)

Начало в 17.30, 21.30.

КИНОТЕАТР «ЮНИОН»

31 января — 3 февраля

Новый цветной двухширокоэкранный художественный фильм «Легенда о Синдуре» (СССР — Индия). Начало в 15.00, 18.00, 21.00.

Музыкальная мелодрама по мотивам старинной легенды о несчастной молодой купца Изидора и красавицы Сони. Прегреть их счастье стало социальным равенством.

Это вторая совместная советских и индийских художников. Первая — включение Али-Бабы и разбойников».

4 — 7 февраля

Новый цветной художественный фильм «Когда стелет мгла» (Рижская киностудия). Начало в 15.00, 17.00, 21.00.

Фильм только для взрослых. Это детектив, в котором есть элементы мелодрамы, социальной остроты, интриги. Какие же героические приключения милиции, чтобы обмануть преступников, обезвредить распутать паутину порока?

Выражаем огромную признательность Н. Ф. Кондрашеву и всему коллективу автостанции за оказанную помощь в организации похорон матери и брата Николая Юсача Юсова.

Семья Юсачевых

Архив

ПРИХОДИТЕ,  
ЗВОНИТЕ.

Редакция находится в здании проходной, на третьем этаже. Телефоны: 15-81, 27-41.